



MARMOLADA

100 codice 89600

Rev Marzo 2017

Famiglia 02
Rivestimenti

DESCRIZIONE GENERALE: Rivestimento murale per esterno ed interno a finitura frattazzata rustica , costituito da grassello di calce modificato, terre colorate naturali, additivi, sabbie e graniglie minerali con granulometria massima di 1,0 mm.

IMPIEGO: Come finitura rustica ad effetto cromatico simile alle antiche coloriture. Data la sua composizione essenzialmente inorganica il prodotto è indicato per il restauro ed il recupero dei centri storici, proteggendo il supporto dall'acqua e conservando la massima traspirabilità al vapore.

TIPO DI SUPPORTO: Intonaci a base calce idraulica, di malta bastarda, cementizi assorbenti

CARATTERISTICHE TECNICHE:

Classificazione (UNI 8681) : Rivestimento per strato di finitura, in dispersione acquosa, monocomponente, ad essiccamento chimico reattivo, opaco. (D4.C.0.C.2)

Tipo di legante	: Grassello di calce modificato
Contenuto di organico	: < 5% (sul prodotto tal quale)
Massa Volumica (EN ISO 2811-1)	: 1,8 Kg/litro \pm 0,1
Viscosità di fornitura al collaudo (ASTM D2196)	: 240.000 cps \pm 30.000
pH al collaudo (UNI 8311)	: 13 \pm 0,5
Residuo secco in peso (EN ISO 3251)	: 78 % \pm 2
Granulometria massima (EN 1015 -1)	: 1,0 mm
Spessore d'aria equivalente Sd (EN ISO 7783-2)	: < 0,05 m (per due mani)
Classif. grado di trasm. vapore d'acqua: (EN ISO 7783-2)	: Classe I (alto)

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO ED INDICAZIONI SUL CICLO APPLICATIVO:

Intonaco minerale stagionato esente da rappezz: nel caso sia sfarinante, applicare una mano di FIXACRIL diluito fino a 3:1 con acqua in funzione dell'assorbimento del supporto. Verificare la giusta diluizione preventivamente in modo che l'intonaco rimanga assorbente anche dopo l'applicazione del fissativo.

Intonaco minerale con rappezz: nel caso sia sfarinante, applicare una mano di FIXACRIL. Rasare tutta la superficie con PAULINSANA RAS R550 ed attendere 10 giorni.

Intonaco minerale già rivestito con pitture o rivestimenti plastici: sverniciare fino ad intonaco con SVERNIL asportando ogni residuo con idropulitrice a vapore. Applicare una mano di ISOMUR ed attendere 12 ore. Effettuare eventuali stuccature con PAULINSANA INTO e quindi una prima passata con PAULINSANA RAS 550 impastato con il 17% di acqua ed il 6% di LAMPOLAT L615 (1,3 litri di lampolat per sacco da 22 Kg). Dopo 24 ore effettuare una seconda rasata con PAULINSANA RAS R550 impastato completamente con acqua ed attendere 10 giorni.

Inumidire molto bene il supporto la sera prima; applicare MARMOLADA 100 con frattazzo di acciaio e rifinire con quello di spugna. Dopo 12 ore applicare una seconda passata con le stesse modalità. Le facciate rivestite devono essere protette dalla pioggia per 48-72 ore in quanto potrebbero manifestarsi aloni biancastri.

CARATTERISTICHE APPLICATIVE:

Applicazione	:	frattazzo d'acciaio; rifinire con frattazzo di spugna
Diluizione con acqua	:	tal quale o leggermente diluito (1-2%)
Resa consigliata (PAU15)	:	3,0 - 3,5 Kg /m ² per due mani*
Spessore del film secco (ISO 2808 - 5b)	:	2 mm per due mani
Essiccazione a 20°C	:	12 ore circa.
Intervallo tra le mani (UNI 10794)	:	almeno 12 ore
Temperatura ambiente tra + 5 °C e + 40°C	Temperatura del supporto tra + 5°C e + 40°C	
Umidità relativa dell'ambiente inferiore all'80%	Umidità relativa del supporto inferiore al 10%	

AVVERTENZE:

- Gli intonaci contenenti cemento devono essere perfettamente stagionati.
- Se necessario l'intonaco va preventivamente inumidito.
- Non applicare su facciate in pieno sole o in presenza di forte vento.
- Non applicare sulla stessa facciata eventuali continuazioni di partita.
- Eventuali interruzioni durante la posa vanno fatte in corrispondenza di spigoli o giunti tecnici.
- Per applicazioni su malta fina verificare preventivamente l'ancoraggio in quanto si potrebbero manifestare fenomeni di distacco della stessa dall'intonaco di fondo.
- Se ne consiglia l'applicazione su prospetti adeguatamente protetti da sporto di gronda.
- Le caratteristiche finali si ottengono a completamento della carbonatazione della calce dopo 2-3 settimane.
- Per garantire una maggiore protezione od eliminare gli eventuali fenomeni di sbiancamento superficiale, applicare sul prodotto asciutto una mano a pennello del prodotto FLASH-PAINT Cod. 52000 del colore desiderato a pennellate corte ed incrociate.

MAGAZZINAGGIO:

Conservare in contenitori originali sigillati a temperature comprese tra +5°C e +40°C. Utilizzare preferenzialmente entro tre anni dalla data di produzione (shelf life). Le ultime quattro cifre del lotto di produzione corrispondono rispettivamente a mese ed anno. **TEME IL GELO.**

NORME DI SICUREZZA:

Evitare il contatto con gli occhi e con la pelle. Rischio di lesioni oculari. Prima dell'utilizzo consultare la scheda di sicurezza del prodotto nel sito www.colorificiopaulin.com

CLASSIFICAZIONE DIRETTIVA 2004/42/CE:

Cat.A/a: COV massimo 30 g/l (2010). Questo prodotto contiene al massimo 30 g/l di COV.

VOCE DI CAPITOLATO:

MARMOLADA 100 PAULIN, Rivestimento murale per esterno ed interno, costituito da grassello di calce modificato, terre colorate naturali, additivi, sabbie e graniglie minerali da applicare in due mani su intonaci cementizi o a base di calce, con un consumo complessivo di 3,0 - 3,5 Kg/m² per uno spessore di 2 mm.

-Vengono indicate le specifiche interne utilizzate (PAU) e le Normative di riferimento da cui sono state ricavate.

-Le indicazioni sui cicli sono di carattere generale. Consultare il Servizio Assistenza Tecnica per approfondimenti.

** La resa varia in funzione della diluizione, del tipo e dello stato del supporto e va verificata con prove di cantiere.*

-Queste informazioni, di carattere consultivo, si basano sulla teoria ed esperienze attuali. Non potendo tenere conto delle specifiche condizioni operative, hanno valore indicativo. Il Colorificio Paulin si riserva di apportare modifiche tecniche senza alcun preavviso.



Colorificio Paulin S.p.A. Loc. S. Lucia, 3 - 32030 Seren del Grappa (BL)
Tel. +39 0439 3951 - Fax +39 0439 448028 - www.colorificiopaulin.com - info@colorificiopaulin.com

GENERAL DESCRIPTION: Plaster for finishing made up of lime, pigments and selected fillers of 1 mm thickness maximum

FIELD OF APPLICATION: textured effect coating suitable for reproducing aesthetic and chromatic effect of the ancient Italian colours. Due to its natural composition and its high vapour permeability the product is suitable for the maintenance of historic facades.

SUITABLE SUBSTRATE: Plasters based on hydraulic lime, lime and cement mixtures, highly absorbent cementitious plasters.

TECHNICAL DATA:

Type of binder	: lime putty modified with adhesion promoter
Organic content	: < 5%
Density (EN ISO 2811-1)	: 1,8 Kg/l ± 0,1
Factory Viscosity (ASTM D2196)	: 240.000 cps ± 30.000
pH (UNI 8311)	: 13 ± 1
Non-volatile content (EN ISO 3251)	: 78 % ± 2
Grain size (EN 1015 -1)	: < 1 mm
Water vapour transmission rate (EN ISO 7783)	: < 0,05 m for two coats

SUBSTRATE PREPARATION AND APPLICATION:

Mould and algae affected areas must be treated with BIOCID.

Seasoned plasters without patches: apply a hand of FIXACRIL diluted with water up to 3: 1 depending on the absorption of the substrate. Check the proper dilution beforehand so that the plaster remains absorbent even after the treatment with fixative.

Seasoned plasters with patches: apply a hand of FIXACRIL with a brush on the whole surface and let it dry. Apply on the entire surface PAULINSANA RAS 550 and wait 10 days.

Old paints/old coats: remove the old paints / coatings with SVERNIL then clean up thoroughly with a steam cleaner machine and let it dry. Fill up all cracks and repair broken plaster with a suitable product and let it cure. Apply ISOMUR and wait 24 hours. Mix PAULINSANA RAS with 17% of water and 6% of LAMPOLAT L615, apply with a trowel and wait 24 hours. Apply a second coat of PAULINSANA RAS mixed with water (without resin) and wait 10 days.

APPLICATION: wet the plaster slightly and apply a first coat of MARMOLADA 100 with a steel trowel. After 12 hours apply another coat with the same tool and refinish with a sponge trowel. Protect from rain for 48 hours and in any case until complete drying.

APPLICATION CONDITIONS:

Tools	: Steel trowel, refinishing with sponge trowel
Diluting	: Ready to use (up to 2% with water if needed)
Indicative spreading rate	: 3,0 - 3,5 Kg /m ² in two coats
Drying time at 20°C	: 12 hours circa
Recoat (UNI 10794)	: 12 hours

Ambient temperature (air) : Min +5 ºC / Max +40ºC
Ambient humidity (air) < 80%

Substrate temperature: Min +5 ºC / Max +40ºC
Substrate humidity < 10%

CLEAN UP:

Clean tools and equipment with water immediately after use

STORAGE:

Store the product between + 5 ºC and + 40 ºC in the well-closed original containers. Preferably use within three years from the date of production. The last four digits of the production lot correspond to month and year respectively. Protect from freezing.

SAFETY INFORMATION:

Avoid contact with eyes and skin. Risk of serious eye damage. Before using, consult the product safety data sheet.

EU VOC LIMIT VALUE (Dir 2004/42/EC

cat.A/g: 30g/l (2010) max allowed. This product contains less than 30 g/l of VOC.

WARNING:

In the case of low temperatures and high humidity, the time needed for over-applying the various hands may be prolonged considerably.

Do not apply on facades in the sun or in the presence of strong wind.

Apply the product on the facade steadily (without breaks) while it is still wet to avoid overlaps. Always use architectural break to stop (corners, cables, pipes, gutters etc.)

The final characteristics are obtained after the complete carbonation of lime after 2-3 weeks

DISCLAIMS:

This information is provided to the best of our technical knowledge and is based on our experience. As workmanship, weather and equipment are all beyond our control, the Company may not be held liable for the result obtained using this product. For further information contact the Technical Service.

The present sheet voids and replace any previously existing version.



Colorificio Paulin S.p.A. Loc. S. Lucia, 3 - 32030 Seren del Grappa (BL)
Tel. +39 0439 3951 - Fax +39 0439 448028 - www.colorificioipaulin.com - info@colorificioipaulin.com